

Тест для 9 класса Классицизм с ответами

Тестовые задания по литературе для 9 класса по теме: «Классицизм»

Правильный вариант ответа отмечен знаком +

1. Выберите правильное определение:

А) Классицизм – это литературное направление, целью которого является правдивое воспроизведение действительности в её типичных чертах.

+ Б) Классицизм – это литературное направление, основанное на воспроизведении образов и форм античного искусства.

В) Классицизм – это литературное направление, которое характеризуется утверждением ценности духовной и творческой жизни личности, признанием наивысшей ценностью её независимость и свободу.

Г) Классицизм – это литературное направление, характеризующееся повышенным интересом человеческим чувствам и взаимодействию личности с окружающим миром.

2. В какой период времени существовало литературное направление «Классицизм»?

+ А) В XVII – XIX веке

Б) В XVIII – XIX веке

В) В XVI – XVIII веке

Г) В XVII – XVIII веке

3. Когда зародился классицизм в России?

А) В XVII веке

+ Б) В XVIII веке

В) В XVI веке

Г) В XIX веке

4. Какие черты присущи литературному направлению «Классицизм»?

А) Приближённость языка, которым написано художественное произведение, к разговорной речи.

Б) Неоднозначность авторского отношения к героям.

В) Внимание к психологической достоверности характеров.

+ Г) Герои чётко разделяются на положительных и отрицательных.

5. Кто считается основателем классицизма?

А) Фридрих Шиллер

+ Б) Никола Буало

В) Жан-Батист Расин

Г) Жан-Батист Мольер

6. Какая особенность присуща классицизму как литературному направлению?

+ А) Строгое подразделение жанров на высокие и низкие.

Б) Отказ от прямолинейности.

В) Подчёркнутое внимание к человеческой личности.

Г) Изображение бунтарского характера, проявленного в особых условиях.

7. Какие жанры относятся к эпохе классицизма?

- А) Эпос
- Б) Былина
- В) Баллада
- + Г) Ода

8. Где зародилось литературное направление «Классицизм»?

- А) В Англии
- Б) В Германии
- + В) Во Франции
- Г) В России

9. Кто из российских писателей был первооткрывателем в литературе классицизма?

- А) Д.И. Фонвизин
- Б) М.В. Ломоносов
- + В) А.Д. Кантемир
- Г) Г.Р. Державин

тест 10. Какой образ героя стремились создать представители классицизма?

- А) Воплощающий в себе все человеческие пороки.
- + Б) Достойный подражания.
- В) Отважного романтика, готового ради любви на всё.
- Г) «Маленького человека», угнетённого обществом.

11. При помощи чего, по мнению классицистов, можно получить полную картину мира и правильно воспринять её?

- + А) Ума
- Б) Сердца
- В) Глаз
- Г) Души

12. Кем из представителей русского классицизма была создана силлабо-тоническая система стихосложения?

- А) А.П. Сумароковым
- + Б) В.К. Тредиаковским
- В) А.Н. Радищевым
- Г) Д.И. Фонвизинным

13. Кто автор оды «Фелица»?

- А) В.К. Тредиаковский
- Б) А.П. Сумароков
- В) А.Н. Радищев
- + Г) Г.Р. Державин

14. Кто воспевал императрицу Елизавету Петровну в своей оде?

- +А) М.В. Ломоносов
- Б) Г.Р. Державин
- В) В.К. Тредиаковский
- Г) А.Н. Радищев

15. Где был распространён жанр оды до эпохи классицизма?

- А) В Древнем Риме
- +Б) В Древней Греции

В) В Византии

Г) В Китае

16. Какие жанры литературы относились к «низким» в эпоху классицизма?

А) Драма

+ Б) Басня

В) Баллада

Г) Сказка

17. Какая русская литература стала первым этапом классицизма?

А) Древнерусская литература

Б) Литература Серебряного века

+ В) Литература петровского времени

Г) Литература Нового времени

18. Кто из русских классицистов создал «Теорию трёх штилей»?

+ А) М.В. Ломоносов

Б) В.К. Тредиаковский

В) А.Н. Радищев

Г) А.Д. Кантемир

19. Какие жанры относятся к «высоким», согласно «Теории трёх штилей»?

А) Ода, эпос, драма

Б) Ода, комедия, трагедия

+ В) Ода, трагедия, эпопея

Г) Ода, поэма, драм

тест-20. Во время правления какой императрицы при процессе европеизации возник классицизм в России?

А) Елизаветы Петровны

+ Б) Катерины II

В) Александры Фёдоровны

Г) Елизаветы Алексеевны

21. Чьё творчество пришлось на расцвет русского классицизма?

+ А) Д.И. Фонвизина

Б) А.Д. Кантемира

В) М.В. Ломоносова

Г) А.Н. Радищева

22. Кто был основателем новой драматургической системы?

А) В.К. Тредиаковский

Б) А.Н. Радищев

В) А.Д. Кантемир

+ Г) А.П. Сумароков

23. Какие ограничения включают в себя правила «Трёх единств»?

+ А) Единство действия, места и времени

Б) Единство персонажей, речи и действия

В) Единство действия, музыки, времени

Г) Единство содержания, места и времени

24. Первооткрывателем какого жанра в России был Д.И. Фонвизин?

- А) Трагедии
- Б) Оды
- + В) Комедии
- Г) Басни

25. Какие жанры, по мнению М.В. Ломоносова, должны относиться к среднему стилю?

- + А) Театральные сочинения, драмы, элегии
- Б) Драмы, трагедии, комедии
- В) Театральные сочинения, басни, элегии
- Г) Героические поэмы, трагедии, элегии.

26. На чём, как правило, основан сюжет произведений эпохи классицизма?

- А) На семейных неурядицах
- + Б) На любовном треугольнике
- В) На истории трагической любви
- Г) На проблеме в отношениях отцов и детей

27. Чем заканчивается комедия, написанная представителем классицизма?

- А) Зло побеждает добро
- Б) Нелепой ситуацией
- + В) Добро торжествует, зло наказано
- Г) Высмеиванием пороков

28. Кто ввёл в употребление понятие «Забавный русский слог»?

- А) А.Н. Радищев
- Б) В.К. Тредиаковский
- В) А.Д. Кантемир
- + Г) Г.Р. Державин

29. Как должен себя вести герой произведения эпохи классицизма?

- А) Делать то, что ему заблагорассудится для достижения личных целей.
- + Б) Отказаться от личного благополучия, обуздать свои чувства и выполнить общественный долг.
- В) Пожертвовать всем ради великой силы любви.
- Г) Бескорыстно помогать нуждающимся.

тест_30. Кого в первую очередь прославляли в своих творениях писатели-классицисты?

- А) Писателей
- Б) Возлюбленных
- + В) Правителей
- Г) Церковь