

Тесты музыка 3 класс – 4 четверть с ответами

Сборник тестовых заданий для 3 класса по 4 четверти.

Правильный вариант ответа отмечен знаком +

1. Как вы понимаете музыкальные формы?

- + это план музыкального произведения
- это музыкальные кексы в формочках
- в музыке форм не бывает.

2. Кто планирует музыкальные произведения?

- + композитор
- исполнитель
- учитель музыки.

3. Для чего нужно планирование музыкального произведения?

- для того, чтобы было много бумаг
- + для того, чтобы было понятно для исполнителя и слушателя
- в планировании нет необходимости.

4. Определите музыкальные формы:

- + одночастная, куплетная;
- красная, зеленая;
- большая, малая.

5. Определите музыкальные формы:

- веселые и грустные;
- прямые и косвенные;
- + двухчастные и трехчастные.

6. Определите музыкальные формы:

- электрические и водные;
- музыкальные и шумовые;
- + вариационная и рондо.

7. Как мы понимаем, когда заканчивается очередная часть музыкального произведения?

- композитор ставит антракт
- композитор ставит паузу
- + композитор меняет настроение.

8. В музыкальном произведении не меняется настроение, звучит простая мелодия. Какая форма у этого произведения?

- + одночастная
- двухчастная
- тормозная.

9. В музыкальном произведении один раз меняется настроение, звучат две различные по настроению мелодии. Какова форма у этого произведения?

- одночастная
- + двухчастная
- многочастная.

тест 10. В музыкальном произведении два раза меняется

настроение, звучат три разных мелодии. Угадайте форму произведения:

- одночастная;
- двухчастная;
- + трехчастная.

11. Вспомним составление формул по музыкальным формам. Если одну часть определим буквой «А», а вторую буквой «В», какова будет формула двухчастного произведения?

- АА
- + АВ
- ВВ.

12. Вспомним составление формул по музыкальным формам. Если одну часть определим буквой «А», а вторую буквой «В», третью буквой «С», какова будет формула трехчастного произведения?

- + АВС
- ААА
- ВВВ.

13. Вспомним составление формул по музыкальным формам. Если одну часть определим буквой «А», а вторую буквой «В», после второй части первая часть повторяется, какова будет формула трехчастного произведения?

- ААВ
- ВВВ
- + АВА.

14. Как вы узнаете одночастное музыкальное произведение?

- + в произведении одна часть
- в произведении две части
- в произведении три части.

15. Как вы определите двухчастное музыкальное произведение?

- в произведении одна часть
- + в произведении две части
- в произведении три части.

16. Как вы определите трехчастное музыкальное произведение?

- в произведении одна часть
- в произведении две части
- + в произведении три части.

17. Самая простая музыкальная форма:

- простая симфоническая форма;
- + простая песенная форма;
- простая русская форма.

18. Простая песенная форма определяется:

- + несколькими куплетами;
- несколькими нотами;
- двумя названиями.

19. Если в песне 3 куплета, припева нет, какова будет форма этой песни?

- + куплетная
- куплетно-припевная

– припевная.

тест-20. Если в песне три куплета, после каждого куплета звучит припев, какова будет форма песни?

– куплетная

+ куплетно-припевная

– припевная.

21. Найдите песню куплетной формы:

+ «Бременские музыканты»;

– «Чунга-чанга»;

– «Вместе весело шагать по просторам».

22. Найдите песню куплетно-припевной формы:

– «В лесу родилась елочка»;

+ «Чунга-чанга»;

– «Маленькой елочке холодно зимой».

23. Что такое вариация?

+ это повторение мелодии в других вариантах

– это простое повторение мелодии

– это песенная форма.

24. От какого слова слово «вариация»?

– от слова «варить»

– от слова «воронка»

+ от слова «вариант».

25. Кто сочиняет вариации?

- русский народ
- + композиторы
- сами музыканты.

26. Определите музыкальное произведение, написанное в форме вариации:

- Песня «В лесу родилась елочка»;
- Д. Кабалевский «Рондо-марш»;
- + И.И. Глинка «Арагонская хота».

27. Так мы представляем форму рондо:

- + круг;
- квадрат;
- спираль.

28. Какие части имеет форма рондо?

- первую и вторую части
- куплеты и припевы
- + рефрен и эпизоды.

29. Определите неизменную часть формы рондо:

- + рефрен;
- эпизод;
- связка.

тест_30. Как называются части, которые идут между повторяющимися рефренами в форме рондо?

- рефрен

+ эпизоды

– связки.

31. Эпизоды в форме рондо бывают:

– одинаковые;

+ разные;

– в форме рондо эпизодов не бывает.

32. Определите музыкальное произведение, написанное в форме рондо:

– песня «В лесу родилась елочка»;

+ Д. Кабалевский «Рондо-марш»;

– И.И. Глинка «Арагонская хота».

33. Какими видами пения мы занимаемся на уроках музыки?

+ сольное и ансамблевое

– простое и сложное

– белое и черное.

34. Какими видами пения мы занимается на уроках музыки?

– красное и желтое

+ сольное и хоровое

– рондо и вариации.

35. Такой вид пения называется сольным пением:

– певец поет в паре с другом;

– певец не умеет петь;

+ певец поет один.

36. Такой вид пения называем ансамблевым:

- певец поет один;
- поет большое количество людей (больше пятнадцати);
- + поет небольшое количество людей (до пятнадцати).

37. Такой вид пения называется ансамблевым:

- + дуэт, трио, квартет;
- соло, рондо;
- хор, оркестр.

38. Такой вид пения называется хоровым:

- поет несколько человек;
- + поет большое количество людей (больше пятнадцати);
- оркестр, квартет.

39. Каким хором мы можем назвать наш поющий коллектив?

- профессиональный церковный
- академический классный
- + ученический смешанный.

тест*40. Кто является дирижером нашего поющего коллектива?

- + учитель музыки
- директор школы
- отличник класса.

41. Кто считается солистом хорового коллектива?

- дирижер хора

+ ведущий певец хора

– солиста в хоре не бывает.

42. Кто может быть солистом нашего классного хорового коллектива?

– любой ученик из класса

+ ученик, который хорошо и правильно поет

– ученик, который хорошо учится.

43. Какие произведения мы поем нашим хоровым коллективом?

+ песни

– танцы

– оперы.

44. Как мы называем песни, которые поем хором уже на школьных праздниках в кругу друзей?

+ хороводные песни

– классные песни

– симфонические песни.

45. Какую хоровую хороводную песню мы поем в праздник урожая?

– «Чунга-чанга»

+ «Хороводная-огородная»

– «В лесу родилась елочка».

46. Какую хоровую хороводную песню мы поем в новогодний праздник?

– «Бременские музыканты»

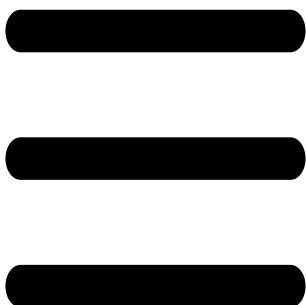
- «Хороводная-огородная»
- + «В лесу родилась елочка».

47. Попробуйте решить простой нотный ребус:



- кресло;
- + клякса;
- кукушка.

48. Попробуйте решить простой нотный ребус:



- полярник;
- походный;
- + помидор.

49. Попробуйте решить простой нотный ребус:

+ сирень;

– мигрень;

– противень.

тест № 50. Какой коллектив образуют эти знакомые мультяшные герои?

– хоровой

+ ансамблевый

– сольный.

51. Что делает наш любимый мультяшный герой?

+ поет соло

– поет в ансамбле

– играет в симфоническом оркестре.

52. Что исполняют музыканты?

– соло

– концерт

+ симфонию.

53. Какое известное вариационное произведение исполняется в форме танца на картине?



– «Русский народный танец»

+ «Арагонская хота»

– «Вальс цветов».