Тесты музыка 5 класс — 2 четверть с ответами

Сборник тестовых заданий для 5 класса по 2 четверти.

Правильный вариант ответа отмечен знаком +

1. Какую музыку называем программной?

- + музыка, которая имеет специальную программу или сюжетное название
- музыка, которая поется
- музыка театральных произведений.

2. Какую связь мы видим в программной музыке?

- связь музыки с изобразительным искусством
- + связь музыки с литературой
- связь вокалиста и музыканта.

3. Оттуда обычно берет сюжет программная музыка:

- из произведения живописи;
- из народных песен и плясок;
- + из произведений литературы.

4. Это обязательное условие программной музыки:

- + наличие словесного названия;
- наличие не менее пяти частей;
- наличие не менее пяти авторов.

5. Определите программную музыку в списке:

- + симфоническая сюита «Шахерезада»;
- песня «Вместе весело шагать по просторам»;
- русская кадриль.

6. Найдите автора симфонической сюиты «Шахерезада»:

- П.И. Чайковский;
- + Н.А. Римский-Корсаков;
- Л.В. Бетховен.

7. По какому литературному произведению сочинена симфоническая сюита «Шахерезада»?

- по русским народным сказкам;
- по произведениям европейских классиков;
- + по мотивам арабских сказок.

8. Как зовут русского композитора Рахманинова?

- + Сергей Васильевич
- Сергей Сергеевич
- Модест Петрович.

9. Какое настроение в романсах С.В. Рахманинова?

- веселое, праздничное
- + лирическое ностальгическое
- маршевое бодрое.

тест 10. Что такое романс?

- песня о далекой родине
- симфоническое произведение для скрипки

+ камерное вокальное произведение для голоса с инструментом.

11. Определите название русских романсов:

- «Сурок», «Аве Мария»;
- + «Горные вершины», «Островок»;
- «Кармен», «Веселый крестьянин».

12. Выберите романсы С.В. Рахманинова из списка:

- + «Сирень», «Островок», «Здесь хорошо»;
- «Красный сарафан», «Ямщик, не гони лошадей»;
- «Буратино», «Чунга-чанга», «Кораблик».

13. О каком острове поет композитор в романсе «Островок»?

- + о далекой родине, оставшейся в душе как островок
- о необитаемом острове
- об острове пиратов и разбойников.

14. Где хорошо С.В. Рахманинову по романсу «Здесь хорошо»?

- далеко за горизонтом на море
- + на родной земле
- на детских каруселях и качелях.

15. Что означает понятие «застывшая музыка»?

- + архитектура
- живопись
- симфония.

16. Почему архитектуру называют застывшей музыкой?

- потому что они не могут двигаться
- потому что архитектура хранит секреты древности
- + потому что архитектура как будто бы звучит величественно и гармонично.

17. Какой инструмент можно услышать в готических храмах?

- + орган
- скрипка
- гитара.

18. В каких сооружениях «застыла» драматическая музыка древних времен?

- в зданиях средневековья
- в музыкальном театре
- + в античных храмах.

19. Как вы думаете, в очертаниях каких зданий мы можем услышать современную музыку?

- в зданиях средневековья
- в зданиях музеев
- + в зданиях 20-21 веков.

тест-20. Это произведение изображает человека: его внешний вид, внутренний мир:

- натюрморт;
- + портрет;
- пейзаж.

21. Чем отличается музыкальный портрет от живописного?

- абсолютно ничем
- + тем, что передает внутреннее настроение, внутренний мир человека
- она изобразительна.

22. На полотне нарисован скрипач или девушка с арфой, это портрет музыкальный или живописный?

- музыкальный
- + живописный
- оба ответа неверны.

23. Определите музыкальные портреты:

- + М.И. Глинка «Я помню чудное мгновенье»;
- И.Е. Репин «Портрет Мусоргского»;
- П.И. Чайковский «Времена года».

24. Определите музыкальные портреты:

- И.И. Левитан «Золотая осень»;
- + кантата «Александр Невский»;
- A.C. Пушкин «Кавказский пленник».

25. Чей портрет пишет композитор С.С. Прокофьев в кантате «Александр Невский»?

- + великого полководца Александра Невского
- Петра Великого
- Ивана Грозного.
- 26. Эту неописуемую красоту воспевали все композиторы. Эта красота окружает нас со всех сторон. Как вы думаете, о чем

идет речь?
— красивые дети
+ родная природа
— счастливая семья.
27. Как называется вид искусства, связанная с изображением природы?
+ пейзаж
— портрет
— натюрморт.
28. Этим словом называют изображение безмятежной сельской природы:
— баркарола;
— ноктюрн;
+ пастораль.
29. Этим словом называют музыкальное изображение воды («песня о воде»):
+ баркарола;
— пастораль;
— ноктюрн.
тест_30. Эти словом называют музыкальное воспевание ночи и ночной природы:
— баркарола;
— пастораль;
+ ноктюрн.

31. Определите музыкальное произведение пейзажного характера:
+ П.И. Чайковский «Времена года»;
— К. Хачатурян «Чиполлино»;
— М.И. Глинка «Я помню чудное мгновенье».
32. Определите музыкальное произведение пейзажного характера:
— С.С. Прокофьев «Александр Невский»;
+ М. Чурленис «Море»;
— М.И. Глинка «Руслан и Людмила».
33. Какой национальности известный нам М. Чурленис?
+ литовец
— русский
— англичанин.
34. Кто по профессии М. Чурленис?
— композитор
- художник
+ оба ответа верны.
35. Этого композитора называют и художником. Его своеобразная музыка была иллюстрирована самим композитором. Загадочность была и в музыке, и в живописи:
+ М. Чурленис;
— И. Шишкин;
— М.И. Глинка.
36. Определите ряд проиллюстрированных самим композитором

музыкальных произведений:

- опера «Снегурочка», песня «Родина»;
- + симфоническая поэма «Море», «В лесу»;
- «Богатырская симфония», «Ленинградская симфония».

37. Как называются иллюстрации к симфонической поэме «Море» М. Чурлениса»?

- «Морские дьяволы»
- + «Соната моря»
- «Цвет морской волны».

38. Какие музыкальные формы вы угадаете в списках?

- + одночастная, двухчастная, куплетная
- полосатая, пушистая, белая
- практичная, заводская, скромная.

39. Выберите список с известными музыкальными формами:

- программная, танцевальная;
- школьная, прогулочная;
- + вариационная, рондо.

тест*40. Эта музыкальная форма имеет циклическую форму. Состоит из нескольких самостоятельных частей, объединенных общим замыслом:

- + сюита;
- симфония;
- опера.

41.	Сможете	найти	В	списке	сюит	/?
. — .					U.U.	, -

- «Бременские музыканты»
- + «Шахерезада»
- «Снегурочка».

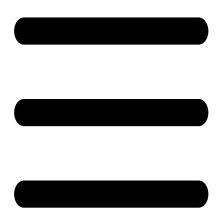
42. Для каких музыкальных инструментов написана первая сюита С.В. Рахманинова?

- для скрипки и оркестра
- для трех баянов
- + для двух фортепиано.
- 43. Этот композитор поляк по национальности, его многочисленные прелюдии, этюды, также вальсы и другие танцы звучат даже в настоящее время:
- + Ф. Шопен;
- М.И. Глинка;
- В.А. Моцарт.

44. Определите музыкальные произведения Ф. Шопена:

- Опера «Руслан и Людмила», песня «Жаворонок»;
- + этюд № 12, прелюдия, вальс № 7;
- Песня «Сурок», «Богатырская симфония».

45. Какому композитору принадлежит данная иллюстрация?



- М.И. Глинке
- В.А. Моцарту
- + М. Чурленису.

46. Какая музыка звучит из этого храма?



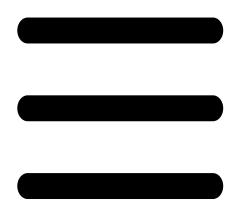
- русская народная
- + восточная
- классическая европейская.

47. Какое музыкальное произведение связано с этим портретом?



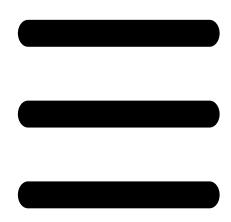
- С.С. Прокофьев Кантата «Александр Невский»
- + М.И. Глинка Романс «Я помню чудное мгновенье»
- Н.А. Римский-Корсаков Сюита «Шахерезада».

48. Какие музыкальные жанры любил этот композитор?



- + танец, вальс, мазурка
- опера, балет, мюзикл
- марши, баллады, сюиты.

49. Какой портрет вы видите на картине?



- + живописный
- музыкальный
- скрипичный.